

Do Wykonawców

Dotyczy: przebudowy budynku dawnej „Popówki” w Parku Miejskim w Mławie

Zamawiający informuje, że w dniu 22.02.2017r. wpłynęły następujące pytania:

Pytanie nr 1

W specyfikacji technicznej wykonania i odbioru robót (dalej STWiOR) podano charakterystykę płytek ceramicznych w odniesieniu do przedmiotów zabytkowych malowanych ręcznie. Prosimy o sprecyzowanie parametrów technicznych płytek okładzinowych ceramicznych (gres, terakota, glazura).

Pytanie nr 2

Prosimy o uszczegółowienie parametrów technicznych płyt granitowych, w przedmiarze robót podano, że płyty mają być polerowane oraz w kolorze szarym. Opis techniczny i STWiOR nie precyzują tych parametrów.

Pytanie nr 3

Prosimy o wyjaśnienie pkt. 3.5.5. opisu technicznego do projektu. Czy należy wykonywać gruntowanie środkami gruntującymi takimi jak np. Unigrunt lub Ceresit CT-17 czy tylko należy wykonać gruntowanie farbą emulsyjną na kolor biały? Prosimy również o wyjaśnienie czy gruntowanie dotyczy ścian i sufitów czy tylko sufitów?

Pytanie nr 4

Prosimy o przesłanie STWiOR dla betonu architektonicznego, z którego ma być wykonany szacht windowy. Prosimy o ujęcie w STWiOR niezbędnych parametrów technicznych tj.: uziemiaenia betonu, oczekiwana barwa betonu itp.

Pytanie nr 5

Prosimy o wyjaśnienie jakie okna mają być wbudowane w obiekcie. Opis techniczny podaje okna drewniane, natomiast STWiOR podaje okna PCV. Jeżeli w obiekcie mają być zastosowane okna drewniane prosimy o aktualizację STWiOR o parametry techniczne okien drewnianych.

Pytanie nr 6

Prosimy o uszczegółowienie danych dotyczących ościeżnic dla drzwi wewnętrznych. Czy ościeżnice mają być drewniane stałe czy regulowane? Jeżeli Zamawiający przewiduje zastosowanie ościeżnic regulowanych prosimy o aktualizację STWiOR oraz podanie w jakim zakresie ma być regulowana ościeżnica.

Pytanie nr 7

Prosimy o uszczegółowienie parametrów technicznych skrzydeł drzwiowych drewnianych. Czy mają być to drzwi pełne czy typu plaster miodu? Prosimy o aktualizację STWiOR w tym zakresie.

Pytanie nr 8

Prosimy o uszczegółowienie parametrów technicznych nawiewników higrosterowalnych. Prosimy o aktualizację STWiOR w zakresie wartości przepływu powietrza przez nawiewniki, poziomu izolacyjności akustycznej nawiewników itd.

Odpowiedzi:

Ad. 1

Zastosowane płytki okładzinowe ceramiczne:

Płytki podłogowe Purio Bianco

– wymiary 40x40x0,85cm

- mała nasiąkliwość wody $0,5\% < E \leq 3\%$
- szkliwione
- terakota

Płytki ściennie Yoshioka biała

- wymiary 20x60x0,95cm
- brak mrozoodporności
- glazura

Płytki ściennie Yoshioka grafit

- wymiary 20x60x0,95cm
- brak mrozoodporności
- glazura

Płytki ściennie Yoshioka Gringo inserto szklane

- wymiary 20x60x0,95cm
- brak mrozoodporności
- glazura

Płytki ściennie Ambrila inserto kropki A

- wymiary 20x60x0,095
- nasiąkliwość $E > 10\%$
- gres

Płytki ściennie Ambrila inserto kropki B

- wymiary 20x60x0,095
- nasiąkliwość $E > 10\%$
- gres

Płytki podłogowe Anton Bianco

- wymiary 40x40x0,85cm
- terakota
- mrozoodporne
- mała nasiąkliwość wody $0,5\% < E \leq 3\%$
- szkliwione

Ad. 2

Płyty granitowe wykonane ze skały naturalnej, mineralnej w kolorze naturalnym szarym, faktura polerowana, wymiary 60x60x3cm

Ad. 3

Gruntowanie przed malowaniem dotyczy zarówno ścian jak i sufitów. Do gruntowania można wykorzystać emulsję gruntującą, np. Uni- Grunt lub Ceresit.

Ad. 4

Szacht windowy powinien być wykonane z betonu architektonicznego C25/30 kategorii BA3. Beton architektoniczny BA3 winien spełniać następujące parametry powierzchni:

Faktura (F3):

- gładka, zamknięta, jednorodna powierzchnia
- zaczyn cementowy/zaprawa występujące w złączach elementów deskowania nie powinny być większe niż szerokość do ok. 3 mm
- konieczne wykonanie projektu warsztatowego deskowania (styki, uszczelnienia, rozmieszczenie blatów itd.)
- deskowanie należy chronić przed wpływem warunków atmosferycznych
- zapewnienie ochrony wykonanym elementom (zabezpieczenie naroży, ochrona przed zabrudzeniem)

Porowatość (P3):

- maksymalna powierzchnia porów – 1600 mm² (powierzchnia porów na standardowej pow. kontrolnej o wym. 500x500mm)
- sprawdzać wzajemne oddziaływanie rodzaju betonu, środka antyadhezyjnego i deskowania

- należy zapewnić czystość deskowania i równomierne nałożenie środka antyadhezyjnego
wyklucza się zmianę składu betonu - wyklucza się stosowanie wody i kruszywa z recyklingu - zaleca się przygotowanie co najmniej 2 powierzchni próbnych -

Równomierność zabarwienia (RZ3):

-wielkopowierzchniowe zmiany zabarwienia, spowodowane różnego rodzaju materiałami wykończeniowymi, różnorodnego rodzaju powierzchni deskowania oraz różna końcowa obróbka betonu są niedopuszczalne,
niewielkie zmiany zabarwienia są dopuszczalne,
-rdza, brudne zacieki, wyraźnie widoczne poszczególne warstwy wbudowanej mieszanki, jak również zmiany w zabarwieniu są niedopuszczalne,
-konieczny jest wybór specjalnego i właściwego środka adhezyjnego.
Kolorystykę ostateczną ustalić na etapie budowy z inwestorem, proponowana kolorystyka przez projektanta- kolor betonu – szary.
Zmiany ujęto w STWiOR, dołączono do odpowiedzi.

Ad. 5

W obiekcie mają być zastosowane okna drewniane 3 szybowe o współczynniku przenikania ciepła dla całego okna minimum (U_w) 0.76W/m²K, dla szyby $U_s=0,5$ W/m²K.
Izolacyjność akustyczna stolarki o współczynniku $R_w \geq 30$ dB
Zmiany ujęto w STWiOR, dołączono do odpowiedzi.

Ad. 6

Ościeżnice mają być drewniane, regulowane w zakresie dostosowanym do istniejących i projektowanych ścian w stanie wykończonym.
Zmiany ujęto w STWiOR, dołączono do odpowiedzi.

Ad. 7

Skrzydła drzwiowe drewniane należy wykonać jako pełne drewniane. Zaktualizowano w tym zakresie STWiOR.
Zmiany ujęto w STWiOR, dołączono do odpowiedzi.

Ad. 8

Okna wyposażyć w nawiewniki higrosterowalne o parametrze przepływu powietrza 7-28m³/h. oraz o tłumieniu akustycznym na poziomie 35-38dB.
Zmiany ujęto w STWiOR, dołączono do odpowiedzi.