



**Opublikowane na:** Mława (mlawa.pl)

**Autor:** Agnieszka Puzio-Dębska

---

## Mławski kalendarz „MŁAWA W CZTERECH PORACH ROKU”

Publikowane od

10.11.2016 00:00:00

Publikowane do

10.12.2016 00:00:00



fol. D. Tadrzyński



M Ł A W A  
W CZTERECH PORACH



Związek Twórców Ziemi Zawkrzeńskiej zaprasza na spotkanie promujące wydanie kalendarza na 2017 rok. Promocja odbędzie się 18 listopada (piątek) o godz. 18.00 w Miejskim Domu Kultury w Mławie. Podczas promocji, jak sama nazwa wskazuje, będzie można nabyć kalendarz w cenie - promocyjnej. W kalendarzu swoje prace fotograficzne zaprezentowali: Robert Bartosewicz, Celina Błaszczyk, Danuta Gastołek, Dariusz Tadrzyński i Zbigniew Wawrzyński.

Mławski Związek Twórców Ziemi Zawkrzeńskiej stara się łączyć różne dziedziny sztuki. W kalendarzu oprócz fotografii przedstawiających Mławę zaprezentowane zostały wiersze: Anny Humięckiej, Jerzego Gawlikowskiego, Dariusza Tadrzyńskiego, Artura Dębskiego, Haliny Wylot, Beaty Sobieraj, Bronisławy Stachuli, Krystyny Machałowskiej, Marka Ligińskiego, Teresy Dwórzniak-Romańskiej oraz już nieżyjących poetów: Janusza Dylewskiego, Jadwigi Szymkowicz i Marii Barbary Artowicz.

Podczas promocji odbędzie się wśród wiszących prac fotograficznych przedstawiających cztery pory Mławy.

Wydanie kalendarza jest zwieńczeniem całego zadania, które polegało na prezentacji zdjęć Mławy w czterech porach roku. Zdjęcia prezentowane były na czasowych wystawach w Miejskim Domu Kultury w Mławie.

*Zadanie zrealizowano dzięki wsparciu finansowemu samorządu Miasta Mława w ramach otwartego konkursu ofert na kulturę w 2016 roku.*



**24 KWIECIEŃ**

Zwierzęta laboratoryjne  
mają swój dzień  
Tęże ciała naukowcy od kremlu na szelce  
I zapamiętajcie do własny  
Dla ich welfare  
I kontaktujcie z pracownikami  
I głoszącie pod wieko  
Muszą mieć i mieć dostają najdoskonalsze badania  
Alz chce się żyć  
Alz chce się żyć  
Alz chce się żyć

Anna Fabisz

**PIASEK SZCZĘŚCIA**

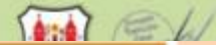
Wysłupien ryba, jeszcze jedna chwila  
Chwila szczęścia, Alzra zgasła  
W jasnym poranku  
Wysłupien ryba, Alzra ryba  
Mylił jęć piasek  
Rozrypane po mokrych podłogach do chwila  
Jeszcze cały dzień i przegięta  
Mija czarna apokalipsa  
A, je powolnie liny  
I jeszcze raz wysłupien ryba  
Po piasek szczęścia...

Robert Paluch

2017

*Kwiecień*

| Poniedziałek | Wtorek | Środa | Czwartek | Piątek | Sobota | Niedziela | Poniedziałek | Wtorek | Środa | Czwartek | Piątek | Sobota | Niedziela |
|--------------|--------|-------|----------|--------|--------|-----------|--------------|--------|-------|----------|--------|--------|-----------|
| 27           | 28     | 29    | 30       | 31     | 1      | 2         | 3            | 4      | 5     | 6        | 7      | 8      | 9         |
| 10           | 11     | 12    | 13       | 14     | 15     | 16        | 17           | 18     | 19    | 20       | 21     | 22     | 23        |



**Mowa młodych lat**

Mowa to młodość,  
Mowa to my,  
Mowa to wszystko,  
co nam się śni...

Janina Rybak

Red. D. Tedrzyński



M Ł A W A





**PAŹDZIERNIKOWĄ PORĄ**

wachol płoża  
 jakże smę  
 jaskinną porę

październikowy smę  
 kuty gołoty wachol  
 szlachetny  
 z namiętnością

regulacyjny  
 z szlachetną obrotu  
 spakowany  
 do promieniowania muskajęj pni  
 doświadcze żywie

Marek Lichota

**W TROSCIE**

Na wstępnym śladem-ślępnym przesłoni  
 jak szlachetny  
 jak postawienie  
 obrotu  
 upadły płaski śladem

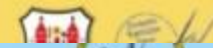
Miły śladem w obrotu  
 ampozycja postawie szlachetny  
 i śladem przesłoni do wacholi  
 muskajęj pni  
 doświadcze żywie

Renata Chwałek-Romanowska

2017

*Październik*  
 October

| Poniedziałek | Wtorek | Środa | Czwartek | Piątek | Subota | Niedziela | Poniedziałek | Wtorek | Środa | Czwartek | Piątek | Subota | Niedziela |
|--------------|--------|-------|----------|--------|--------|-----------|--------------|--------|-------|----------|--------|--------|-----------|
| 25           | 26     | 27    | 28       | 29     | 30     | 1         | 2            | 3      | 4     | 5        | 6      | 7      | 8         |
| 9            | 10     | 11    | 12       | 13     | 14     | 15        | 16           | 17     | 18    | 19       | 20     | 21     | 22        |



**ZIMOWY POCH**

na szlachetnym śladem-ślępnym przesłoni  
 jak szlachetny  
 jak postawienie  
 obrotu  
 upadły płaski śladem

Miły śladem w obrotu  
 ampozycja postawie szlachetny  
 i śladem przesłoni do wacholi  
 muskajęj pni  
 doświadcze żywie

Na wstępnym śladem-ślępnym przesłoni  
 jak szlachetny  
 jak postawienie  
 obrotu  
 upadły płaski śladem

Miły śladem w obrotu  
 ampozycja postawie szlachetny  
 i śladem przesłoni do wacholi  
 muskajęj pni  
 doświadcze żywie

Renata Chwałek-Romanowska

2017  
*Styczeń*  
 January



| Poniedziałek | Wtorek | Środa | Czwartek | Piątek | Subota | Niedziela | Poniedziałek | Wtorek | Środa | Czwartek | Piątek | Subota | Niedziela |
|--------------|--------|-------|----------|--------|--------|-----------|--------------|--------|-------|----------|--------|--------|-----------|
| 26           | 27     | 28    | 29       | 30     | 31     | 1         | 2            | 3      | 4     | 5        | 6      | 7      | 8         |
| 9            | 10     | 11    | 12       | 13     | 14     | 15        | 16           | 17     | 18    | 19       | 20     | 21     | 22        |



**Adres źródłowy:** <https://mlawa.pl/artukul/mlawski-kalendarz-mlawa-w-czterech-porach-roku>