



Opublikowane na: Mława (mlawa.pl)

Autor: root@npc.pl

bez nazwy

Publikowane od
12.09.2011 00:00:00

Publikowane do
12.10.2011 00:00:00



Burmistrz Miasta Mława

Serdecznie zaprasza mieszkańców naszego miasta na warsztaty

tematyczne związane z wizytą w Mławie delegacji z partnerskiego Miasta
Moscufo

Państwowa Wyższa Szkoła Zawodowa (Mława, ul. Warszawska 52)

15 września 2011 od godziny 14.00

Spotkanie otwarte dla wszystkich zainteresowanych mieszkańców Mławy

- 14.00 Spotkanie w PWSZ i udział w warsztatach w grupach tematycznych:

1. Kultura
2. Sport i Turystyka
3. Edukacja
4. Młodzież i kwestie społeczne
5. Przedsiębiorczość i współpraca biznesowa

**- 15.30-17.00 Omówienie wypracowanych założeń do dalszej współpracy -
dyskusja z mieszkańcami**

- 17.00-18.00 Konferencja prasowa

Po warsztatach zapraszamy na koncert

Państwowa Szkoła Muzyczna (ul. Sienkiewicza 24)-

15 września godzina 18.00

Program Koncertu

I część

program przygotowany przez uczniów i nauczycieli PSM

- Magdalena Tokarska (fortepian) - C. Debussy - Preludia : „Dziewczyna o włosach jak len” i „Przerwana serenada”
- Urszula Skowrońska (gitara) - A. Barios - Walc
- Justyna Wiśniewska (ksylofon) C. Saint-Saens - „Skamieniałości” z cyklu „Karnawał zwierząt” - akompaniuje Ireneusz Wereda fortepian
- Magda Michalak (skrzypce) - H. Wieniawski - „Scherzo Tarantella” - akompaniuje Ireneusz Wereda fortepian
- Łukasz Truszczyński (fortepian) - F. Chopin - Fantazja impromptus cis-moll op. 66
- Katarzyna Jabłońska sopran - C. Bixio - Mamma - akompaniuje Ireneusz Wereda fortepian
- Inga Piwowarska (akordeon) A. Dikusarov - Scherzo
- Duet gitarowy: Urszula Skowrońska, Inez Hinczewska M. Linneman - Blues i A. Winnicki - „Szczęśliwa parka”
- Michał Gogolewski bas - G. Verdi - Aria Fiesca z op. Simon Boccanegra - akompaniuje Ireneusz Wereda fortepian
- Kwintet: Maria Tokarska skrzypce, Inga Piwowarska akordeon, Małgorzata Pokropska akordeon, Karol Janik akordeon, Konrad Kuzkowski akordeon basowy - A. Piazzolla - 2 tanga

II część:

Występ zespołu „Mławiacy”



Adres źródłowy: <https://mlawa.pl/artykul/bez-nazwy-29>